# Die Magie des Schauspielens
## Eine Einführung in die Arbeit des Schauspielers

### Workshop mit Peter H. Jährling

Der Unterricht ist offen für jeden, der sich angesprochen fühlt und sich gerne ausprobieren möchte.

Dabei wirst Du neue, inspirierende Herangehensweisen an das Schauspielen kennenlernen.

Mit professionellen Übungen für die Sinne, den Körper und die Stimme erforschen wir Lebendigkeit, Natürlichkeit und Wahrnehmung.

Übungen werden auch zu Musik ausgeführt, sie hilft uns "aus dem Kopf herauszukommen" und unsere ureigenen  Fähigkeiten der Wahrnehmung und deren kreative Kraft neu zu erfahren. Dabei arbeiten wir mit Requisiten und Objekten und entdecken sie als Partner des Schauspielers, als Teil seines Erlebnisprozesses.

Wir werden an Theatertexten arbeiten und dabei auch die Atmung beim Sprechen, sowie das Sprechen im Raum und in Handlung untersuchen.